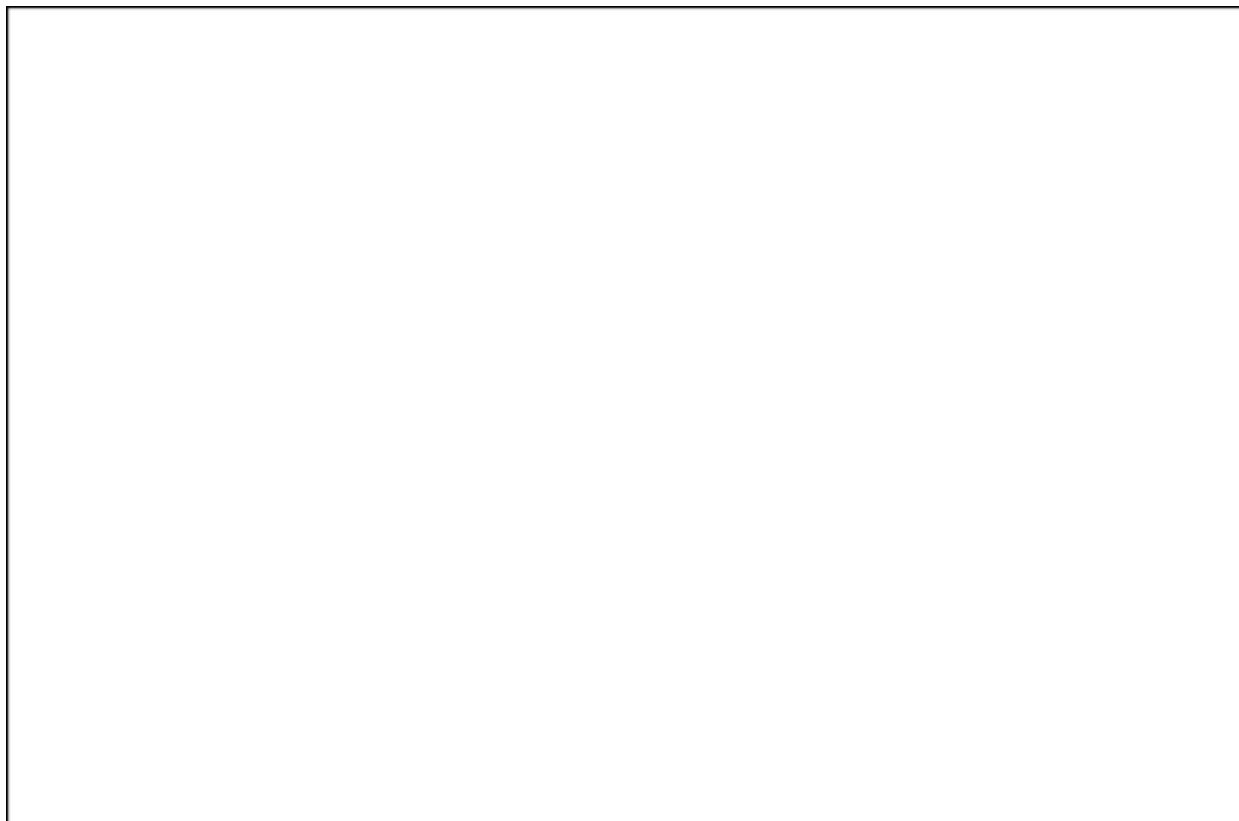


ТОО «Юбилейное»

*Проект в старшей группе
«Мнемотехника в развитии связной речи
дошкольников»*



г. Житикара

Цель проекта: развитие речи детей дошкольного возраста посредством использования мнемотехники

Задачи проекта:

- формировать умение детей работать с опорой на мнемотаблицу при составлении описательных рассказов, заучивании стихотворений и т. п.;
- формировать умения детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни с помощью мнемотехники;
- формировать навыки культурного речевого общения;
- развивать речь, обогащать словарный запас, психические процессы.

Участники проекта: воспитатель, дети старшей группы, родители.

Срок реализации проекта: краткосрочный

Автор проекта: Согрина Елена Владимировна, воспитатель старшей группы № 6

По доминирующей деятельности: речевой

По количеству участников: групповой

Характер контактов: среди детей одной группы

Вид проекта: практико – ориентированный

Актуальность

Работая с детьми старшей группы, педагоги часто сталкиваются с проблемой, что у них недостаточно развита речь, они с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не могут пересказать литературные произведения, плохо запоминают стихи. Наглядность - один из основных дидактических принципов педагогики. Действия с предметами, их зрительное восприятие - это первый этап в развитии мышления ребенка, поэтому важно использование наглядного материала на протяжении всего процесса. Использование мнемотаблиц (сенсорно-графических схем) по развитию связной речи дошкольников, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, так как наглядный материал у

дошкольников усваивается лучше. Применение мнемосхем, помогает ребёнку в обогащении связного высказывания.

Пути реализации:

- работа с мнемотаблицей по теме «Времена года»;
- занятия;
- беседы;
- пересказ сказки «Рукавичка» по мнемотаблице;
- дидактические и подвижные игры;
- составление загадок, отгадывание мнемозагадок;
- игровые ситуации;
- заучивание стихов на тему «Зима», с привлечением родителей (мнемотехника);
- консультации для родителей;
- составление дома детьми вместе с родителями мнемотаблицы по произведениям;
- составление дома детьми вместе с родителями рассказа по мнемотаблице;
- индивидуальные беседы с родителями.

Ожидаемые результаты:

- улучшение показателей связности речи;
- формирование умений у детей говорить связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни с помощью мнемотехники;
- проявление интереса родителей к теме проекта.

Этапы реализации проекта:

1 этап - Организационный

- Определение целей и задач проекта, сбор материала, необходимого для реализации цели проекта, прогнозирование результата, разработка конспектов занятий по ознакомлению детей с мнемотехникой
- Оценка уровня словесно-логического мышления.
- Составление перспективного плана работы по проведению проекта.
- Проявление интереса родителей и помощь в подборе тематического материала. Участие в анкетировании.

2 этап - Основной

- Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта.

- Заполнение группового пространства наглядно – иллюстративным материалом по темам с использованием мнемотаблиц, опорных картинок, алгоритмов.
- Знакомство с составлением описательных рассказов и заучивание стихотворений с использованием мнемотаблиц.
- Знакомство с основными способами перекодирования информации, использование условно – графических моделей детьми в играх. Составление загадок, скороговорок и поговорок по мнемотехнике.
- Изготовление игр, наглядных пособий для детей.

3 этап - Заключительный

- Проведение итогового занятия.
- Оформление выставок детско-родительских работ, презентация проекта.
- Оформление наглядной информации в родительском уголке.

План поэтапной реализации проекта

Дата	Содержание работы
	Заучивание физминутки «Снеговик» по мнемотаблице. (приложение 1) Задачи: 1. Развивать связную речь детей через разучивание стихотворения наизусть, используя метод мнемотехники. 2. Развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, используя слова и выражения из текста. 3. Упражнять детей в образовании однокоренных слов (снег – снежинка – снегирь - снегурочка – снежный - снеговик- снегопад- снежок). 4. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений (эмоциональность, интонационная выразительность речи)

	Заучивание стихотворения Р.Кудашевой «Вот пришла зима серебристая» с использованием мнемотехники (приложение 2) Задачи: Образовательные: 1. Обогащать, уточнять, активизировать словарь по теме «Зима». 2. Совершенствовать умение заучивать стихотворение по опорным схемам и картинкам. Развивающие: 1. Стимулировать мыслительную и речевую активность ребенка. 2. Обеспечить развитие способности к наблюдению, воображению 3. Обеспечить развитие диалогической речи, речевого слуха. 4. Обеспечить развитие логического мышления при составлении схем, зрительной и словесно-логической памяти. Воспитательные: 1. Воспитывать дружелюбие, желание оказывать помощь. 2. Воспитывать любовь к природе. 3. Вызвать эмоциональный отклик при прослушивании стихотворений о зиме, интерес к художественному слову. Работа с родителями Анкетирование. «Мнемотехника» (приложение 3)
	Работа с мнемодорожками по теме «Знакомство со временем года зима» (приложение 4) Цель: повышение уровня любознательности и речевой активности детей. Задачи: Образовательные: - учить решать диалектические задачи с помощью диалектической схемы объединения. - учить детей составлять рассказ с использованием мнемотаблиц, закрепить знания детей о приметах зимы, - развивать связную речь. - учить детей отвечать полным предложением, активизировать словарь детей.

	Развивающие: Развивать творческое воображение через использование мнемотаблиц; пространственные представления; Развитие зрительного внимания, памяти, мышления; развивать внимание, память, связную речь детей, умение рассуждать. Воспитательные: Воспитывать умение выслушивать взрослого и друг друга; воспитывать любовь к природе.
	Составление загадок с помощью мнемотаблиц (приложение 5) Цель: формирование умение у детей самостоятельно придумывать символы, составляя таблицу с элементами мнемотехники с помощью воспитателя. Работа с родителями Консультация для родителей «Мнемотехника - искусство запоминания» (приложение 6)
	Заучивание считалочки «Белка-шалунишка» по мнемотаблице (приложение 7) Задачи: Образовательные: 1. Обогащать, уточнять, активизировать словарь. 2. Совершенствовать умение заучивать стихотворение по опорным схемам и картинкам. Развивающие: 1. Стимулировать мыслительную и речевую активность ребенка. 2. Обеспечить развитие способности к наблюдению, воображению 3. Обеспечить развитие логического мышления при составлении схем, зрительной и словесно-логической памяти. Воспитательные: 1. Воспитывать дружелюбие, желание оказывать помощь. 2. Вызвать эмоциональный отклик при прослушивании стихотворений. Работа с родителями Составление дома детьми с родителями мнемотаблиц (по желанию)

	Работа с мнемодорожками «Перелетные птицы» Задачи: - закрепить умение внимательно слушать; - систематизировать и закрепить знания детей о перелетных птицах; - способствовать развитию психологических процессов: мышления, памяти, внимания, воображения, мелкой моторики; - развивать интонационную выразительную речь; - развивать слуховое восприятие. - воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, к живой природе; - формировать положительную мотивацию к обучению; - закрепить умение вступать в речевое взаимодействие, участвовать в коллективном разговоре.
	Работа с мнемоквадратами «Пословицы и поговорки» Задачи: - системное приобщение детей к пониманию, усвоению и употреблению пословиц и поговорок; - введение в речь детей пословиц и поговорок на основе развития семантической стороны слова. Работа с родителями Консультация для педагогов (приложение 8)
	Пересказ сказки «Рукавичка» по мнемотаблице (приложение 9) Задачи: 1. Обучать детей пересказывать знакомую сказку с помощью мнемотаблицы, выразительно передавая диалоги персонажей. 2. Развивать внимание, память; умение отгадывать загадки, опираясь на зрительный образ животных, аргументировать свой ответ. 3. Воспитывать интерес к сказкам, любознательность.
	Составление рассказа по мнемотаблице «Как зимуют звери» (приложение 10) Цель: Создавать условия для развития связной речи детей посредством мнемотаблиц.

	Задачи: Образовательные: Учить детей подбирать однородные определения к слова, составлять описание животных с помощью мнемотаблиц, используя полученные ранее знания и представления. Учить рассказывать связно, используя для описания животного образные слова и выражения. Активизировать употребление однокоренных слов. Составлять предложения, опираясь на картинки. Воспитательные: Воспитывать бережное отношение к родной природе, интерес к художественной литературе. Развивающие: Совершенствовать процессы внимания, памяти, мышления, расширять словарный запас детей. Работа с родителями Выставка работ
	Открытое итоговое занятие (приложение 11)

Результативность:

- Дети активнее стали работать на занятиях. У них сконцентрировались наблюдательность, внимание, память, усидчивость; повысилось творческое воображение, логическое и образное мышление.
- Дети научились правильно оформлять свою мысль в виде предложения. Речевая активность повысилась, они с желанием стали общаться с товарищами и взрослыми.
- Научились составлять рассказы из пяти и более предложений, используя их различные конструкции.
- Развивает инициативность, творческую активность, интеллектуальные и коммуникативные способности всех участников процесса.
- Родители становятся активными участниками образовательного процесса. Сближаются позиции дошкольного учреждения и семьи к совместной творческой деятельности.

Приложение 1.

Заучивание физминутки «Снеговик» по мнемотаблице.

Цель: Формирование связной речи детей через разучивание стихотворения наизусть, используя метод мнемотехники.

Задачи:

1. Развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, используя слова и выражения из текста.
2. Упражнять детей в образовании однокоренных слов (снег – снежинка – снегирь - снегурочка – снежный – снеговик - снегопад - снежок).
3. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений (эмоциональность, интонационная выразительность речи).

Предварительная работа: Развивающие игры, упражнения на развитие речи, речевые гимнастики, рассматривание иллюстраций и чтение стихов о зиме.

Словарная работа: давай, дружок, солнце припечёт, снежный ком, превратится.

Оборудование: карта - схема, карточки с изображением зимы, карандаши, краски, листы бумаги.

Ход занятия

- Хотите, я загадаю вам загадку?

«Снег на полях, лед на реках, ветер гуляет, когда это бывает?»

- Поверим, правильно ли вы отгадали (переворачиваю картинку на мольберте)

- Подумайте и скажите, какое время года изображено на картинке и почему вы так решили?

- Какое время года изображено на картинке?

- Почему ты так думаешь?

- Посмотрите, здесь художник ничего не напутал?

- Таня, скажи, пожалуйста, что лишнее здесь?

- Почему?

Молодцы, какие вы у меня внимательные.

- А любите ли вы зиму и почему?

Я тоже очень люблю зиму, потому что можно и на санках и на лыжах покататься и снега много- много.

- А что мы с вами делали из снега?

- Молодцы, всё-всё вспомнили.

Дыхательная гимнастика.

-Представьте, что вы снежинки, подул ветер и закружил их.

-Ой, смотрите, снежинки и на вашей руке, сдуйте их.

-Таня, вдох носом, выдох через рот. Молодец

Какие красивые и лёгкие снежинки кружились под музыку. Молодцы.

- Давайте поиграем со словом «снежинка» скажем его весело (произносят), хорошо. А грустно, (произносят) молодцы. А теперь удивленно. А Кирилл как удивлённо скажет. Молодец. А громко (произносят) – молодцы, и тихо (произносят)– замечательно.

Ну а сейчас усаживайтесь на стульчики и отдохните

- А я расскажу вам стихотворение-физминутку. Слушайте внимательно, обратите внимание, на какие слова я делаю ударение (т.е. говорю громче, чем другие).

Стихотворение-физминутка называется «Снеговик», написала М. Познанская.

Давай дружок, давай, дружок,
Кати по снегу свой снежок –
Он превратится в толстый ком,
И станет ком снеговиком,
Его улыбка так светла!
Два глаза... шляпа... нос... метла...
Но солнце припечет слегка-
Увы! – и нет снеговика.

1.Как позвали друзей?

(После ответов детей произношу строчку точно по тексту)

2.Как будем лепить снеговика?

3.Во что превратится снежок?

4.Кем станет ком?

5.Какая у него улыбка?

6.Что есть у снеговика?

7.Что припечет снеговика?

8.Что стало?

Ну как, понравилось стихотворение?

- Сегодня, мы ещё раз попробуем выучить его с помощью рисунков-помощников. А вы мне помогайте.

(Рисую схему при повторном чтении).

- Ну а теперь вместе расскажем и посмотрим на таблицу.

(Хоровое проговаривание с опорой на таблицу, показываю каждую строчку).

-Кто смелый, и расскажет нам выразительно? (3-4 ответа)

Молодцы, почти все запомнили и сумеете его рассказать дома и друзьям.

-Вспомните, как называется стихотворение?

- Какие вы молодцы, ребята!

-Скажите, а кто написал это стихотворение?

Автор стихотворения Мария Познанская.

- Вам понравилось рисовать это стихотворение? Засиделись, устали?!

- Эй, ребята, не зевайте,

- Снежный ком быстрее катайте!

- Катим к вам, катим к вам,

- А теперь катите нам.

(беру мяч, качу) Занятие переходит в игровое упражнение с прокатыванием мяча.

Приложение 2

Заучивание стихотворения Р. Кудашевой «Вот пришла зима серебристая» с использованием мнемотехники.

Задачи:

Образовательные:

1. Обогащать, уточнять, активизировать словарь по теме «Зима».
2. Совершенствовать умение заучивать стихотворение по опорным схемам и картинкам
3. Упражнять в подборе слов, отвечающих на вопрос «Какая», «Какой».
4. Упражнять в подборе слов-родственников.

Развивающие:

1. Стимулировать мыслительную и речевую активность ребенка.
2. Обеспечить развитие способности к наблюдению, воображению
3. Обеспечить развитие диалогической речи, речевого слуха.
4. Обеспечить развитие координации речи с движением
5. Обеспечить развитие логического мышления при составлении схем, зрительной и словесно-логической памяти.
6. Обеспечить развитие мелкой моторики рук
7. Обеспечить развитие умения детей использовать средства мнемотехники при заучивании стихотворений.
8. Совершенствовать интонационную выразительность речи

1. Воспитательные:

2. Воспитывать дружелюбие, желание оказывать помощь.
3. Воспитывать любовь к природе
4. Вызвать эмоциональный отклик при прослушивании стихотворений о зиме, интерес к художественному слову.

Словарная работа: иней, серебристая, снежные огоньки

Предварительная работа: чтение художественной литературы и рассматривание картин по теме «Зима», наблюдение за снегопадом на прогулке.

Материал:

Демонстрационный:

- атрибуты для создания «Зимней» атмосферы в группе;
- мнемотаблицы для заучивания стихотворения;
- ноутбук - для показа презентации, интерактивная доска;

- устройство для прослушивания записи МР – 3, физкультминутка.

Раздаточный:

- бумага с таблицей, клей-карандаш, простые карандаши по количеству детей и один комплект для воспитателя.

Методы и приемы:

- Загадывание загадок
- Беседа
- Рассказ воспитателя (о поэте)
- Рассказывание стихотворения
- Игра
- Объяснение инструкция
- Самостоятельная работа

Ход:

- Ребята, сегодня к нам пришли гости, давайте поприветствуем их, скажем (Здравствуйте)

Сегодня к вам в детский сад пришло письмо, адресованное детям подготовительной к школе группы. Что же в нем написано?

- Здравствуйте ребята. Вы умеете отгадывать загадки?

Попробуйте отгадать, кто я?

Дел у меня немало-

Я белым одеялом

Всю землю укрываю,

В лед реки убираю,

Белю поля, дома,

А зовут меня.. (Зима)

Читаю дальше. Девочки и мальчики, для начала хотелось бы мне узнать, сможете ли вы отгадать загадки о том, что бывает зимой.

Рисовать на окнах - мастер,

Но не требует фломастер...

Щиплет щёки, щиплет нос

Надоедливый... (мороз).

- Посмотрите, правильно ли вы отгадали.

- Слушайте следующую загадку, и попробуйте её отгадать.

Покружилась звездочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла

На моей ладошке. - Молодцы, отгадали.

Холодный, но не лед,

Белый, но не сахар,

Легкий, но не пух,

Мягкий, но не вата.

Что это такое? (Снег.)

Башмаки - Озорники

Мчат меня по льду реки. (Коньки)

- Правильно, молодцы. Слушаем дальше.

Завывает за окошком,

Ледяною сыпет крошкой.

Снегом мягкую постель

Стелет по полям ... (Метель)

- Хорошо, молодцы. Слушайте последнюю загадку.

В белом бархате деревня —

И заборы, и деревья.

А как ветер нападёт,

Этот бархат опадёт.

- Молодцы ребята! Хорошо отгадываете загадки.

Посмотрите, вы отгадали все признаки зимы. Сейчас давайте ещё раз все вместе назовём их.

Что же пишет нам Зима еще:

- Ребята, шла я к вам в детский сад издалека, повстречала «Осень», она мне рассказала, как замечательно вы её провожали, какие красивые стихи читали! Но и про зиму сложено много красивых стихотворений. Многие поэты прославляли зиму в своих произведениях. Это, мы знаем, и А.С. Пушкин «Буря мглою небо кроет», и С. Есенин «Белая береза»

А сегодня я хочу вас познакомить еще с одним автором и его произведением

Для этого я вас приглашаю в литературную гостиную

Это поэт Раиса Адамовна Кудашева. Раиса Адамовна уже с детства писала стихи. Много лет работала учителем в школе, а потом библиотекарем.

Раиса Кудашева — автор стихотворения «Ёлка», часть этого стихотворения была положена на музыку. Так появилась песня «В лесу родилась ёлочка»

Эту песенку знают и любят все и взрослые, и дети.

Но кроме этого, поэт Р.К написала еще очень много стихотворений для детей.

И вот с одним из я хочу вас сегодня познакомить. Называется оно «Вот пришла зима серебристая»

Итак, я буду читать стихотворение, а вы в это время можете закрыть глаза

Вот зима пришла серебристая,

Белым снегом замела поле чистое!

Днем с детьми на коньках все катается,

Ночью в снежных огоньках рассыпается.

В окнах пишет узор льдом-иглолочкой

И стучится к нам во двор свежей елочкой!

Понравилось стихотворение? Представили зиму?

Какая зима пришла?

Что она сделала?

Покажите движением, что вы представили.

Вот зима пришла серебристая, Как ходит зима (неторопливо плавно)

-Каким снегом зима замела поле? А как она мела? А поле, какое до этого было (чистое) А стало каким (белым, снежным)

Днем с детьми на коньках все катается, Днем (покажем руками, где у нас солнышко днем – высоко на небе)

Ночью в снежных огоньках рассыпается.

(Что мы делаем ночью: спим)

В окнах пишет узор льдом-иглолочкой.

И стучится к нам во двор свежей елочкой!

Попробуем выучить это стихотворение наизусть?

Тогда поиграем в игру «Шифровальщики»

То есть попробуем это стихотворение нарисовать. Приглашаю сесть вас за столы. У каждого из вас лежат: лист белой бумаги с нарисованной таблицей, простой карандаш, клей-карандаш и несколько готовых картинок.

Но для начала я вам предлагаю сделать массаж. Я говорю, а вы делаете

Я желаю, чтобы голова ваша – думала,

Я желаю, чтобы глаза все видели,

Я желаю, чтобы рот – красиво говорил,

Я желаю, чтобы уши слушали внимательно,

Я желаю, чтобы руки рисовали аккуратно,

Я желаю, чтобы тело было здоровым,

Я желаю вам здоровья!

Что ж приступим к заполнению наших таблиц.

Вот зима пришла серебристая,

Зима на какую букву начинается «З». Рисуем «З». Ходим мы с помощью чего (ноги). Зима пришла, какого цвета. Выберите этот цвет.

Белым снегом замела поле чистое

Найдите картинку белого снега. Хорошо. А чем мы метем (метлой) Рисуем метлу. И поле. Рисовать поле мы тоже умеем.

Днем с детьми на коньках все катается,

Днем солнышко где (высоко)

Дети это кто? Девочки и мальчики

Девочка (круг, треугольник; мальчик круг, перевернутый треугольник)

И картинка коньков (приклеиваем)

Ночью в снежных огоньках рассыпается.

Что бывает на небе ночью (Месяц, звезды). Ночью, при лунном свете снежинки, падая вниз, светятся как фонарики или огоньки.

Находим картинку снежные огоньки, и приклеиваем

В окнах пишет узор льдом-иглолочкой

Рисуем окна, а не одно окно, узор – волнистая линия, и льдинку острую, на льдинке рисуем ушко, потому что это иглолочка.

И стучится к нам во двор свежей елочкой

Постучите. Чем обычно стучим (кулачком). Два кулачка – два кружочка

Наш двор – это дом и забор

И рисуем елочку. Все успели? У всех получается?

Хорошо, молодцы!

Но пришло время немного отдохнуть

1. Вот так холод, вот мороз,

Больно щиплет нос. Больно щиплет нос.

Чтоб согреть его скорей,

Надо потереть сильней.

Чтоб согреть его скорей, потереть сильней.

2. Будем ножки согревать,

Прыгать и скакать. Прыгать и скакать.

Очень холодно стоять, ножки стали замерзать.

Очень холодно стоять, стали замерзать.

3. Крепче стал мороз никак,

Мерзнем стоя так, Мерзнем стоя так

Нам пора бежать бегом.

Нам нельзя идти пешком.

Нам пора бежать бегом, нельзя идти пешком.

4. Чтобы ручки согревать,

Будем их махать. Будем их махать.

И в ладоши будем бить.

И локтями шевелить.

И в ладоши будем бить, локтями шевелить.

5. Мы на месте не стоим,

Мы бежим, бежим, Мы бежим, бежим

Чтоб согреться поскорей,

Надо побежать быстрее.

Чтоб согреться поскорей, побежим быстрее.

А теперь еще одна игра «Лучший чтец». Сначала послушайте меня, а пока я рассказываю, смотрите на свои таблицы и повторяйте про себя.

Кто хочет сейчас с помощью своих рисунков рассказать стихотворение?

Дети читают стихотворение. За рассказанное стихотворение приз – снежинка

Вот молодцы! Порадовали вы зимушку! А я хочу подарить вам эту волшебную таблицу, что бы вы ещё раз поучили стихотворение. И смогли рассказать его своим родителям или друзьям.

А наша литературная гостиная закрывается.

Понравилось ли вам гостить здесь? (А что понравилось больше всего? А что не понравилось совсем?) Если да- то возьмите улыбающееся солнышко, если нет - то грустное солнышко.

Приложение 3

Анкета для родителей

«Для чего используется мнемотехника?»

Подчеркните ответы на следующие вопросы и дайте им, пожалуйста, подробное обоснование.

Знаете ли Вы, что такое мнемотехника. (Да, нет.) Как понимаете значение этого слова.

Для чего используется мнемотехника? _____

Приведите пример использования мнемотехнических приёмов. _____

Хотели бы Вы узнать больше о мнемотехнике, освоить приёмы работы? _____

Каким способом Вы хотели бы получить более подробную информацию (открытое занятие, консультация, информация на стенде, информационная папка, другое) _____

Как Вы считаете, необходимо ли проводить такую работу с детьми в дошкольном учреждении (да, нет), дома (да, нет).

Объясните свой ответ. _____

Хотели бы Вы, чтобы с вашим ребёнком проводилась такая работа. (Да, считаю необходимой, нет, не знаю.) _____

Спасибо за сотрудничество!

Приложение 4

Работа с мнемодорожками по теме «Времена года. Зима».

Цель: повышение уровня любознательности и речевой активности детей.

Задачи:

Образовательные:

- учить решать диалектические задачи с помощью диалектической схемы объединения.

- учить детей составлять рассказ с использованием мнемотаблиц, закрепить знания детей о приметах зимы,

- развитие связной речи.

- учить детей отвечать полным предложением, активизировать словарь детей.

Развивающие: Развивать творческое воображение через использование мнемотаблиц; пространственные представления; Развитие зрительного внимания, памяти, мышления; развивать внимание, память, связную речь детей, умение рассуждать.

Воспитательные: Воспитывать умение выслушивать взрослого и друг друга; воспитывать любовь к природе.

Материал и оборудование: таблицы, ноутбук, заместители, квадраты, текст стихотворения.

Ход занятия:

Дорогие ребята. Я предлагаю вам отгадать загадку: Снег на полях,

Лёд на водах,

Вьюга гуляет,

Когда это бывает?

Дети: Зимой.

Правильно, у нас время года — зима. Но у нас случилась беда. Лесная ведьма не хочет, чтобы мы с вами встретили новый год, чтобы пришел Дедушка Мороз. Но она может передумать, если мы с вами отправимся в лес и отгадаем загадки лесной ведьмы. Вы готовы? Не испугаетесь? Сможем помочь всем встретить Новый год?

Дети: Да.

Тогда сегодня я предлагаю всем совершить волшебную экскурсию. Поехали.

Поедем, дети, с вами в лес,

Много он хранит чудес.

Мы узнаем тайны леса,

Будет всем нам интересно!

Готовы? Ребята, лесная ведьма заколдовала снежинки волшебными письмами. И **зима** не может к нам прийти и все окрасить яркими красками, пока мы не отгадаем, что там написано. Поможем Зиме? Садимся в вагоны.

1,2,3,4,5 — будем поезд отправлять.

Машинист гудок дает,

Нас в вагончики зовет.

Двери закрываются,

Поезд отправляется.

Музыкальная композиция «Поезд».

И вот мы оказались в лесу.

Иду, иду, снежинки ищу.

Иду, иду, снежинки ищу.

А вот и первая снежинка - загадка. Ребята, здесь какое-то странное письмо. Попробуем его прочитать?

(Называем приметы зимы. Работа по мнемотаблице)

А может кто-то из вас знает загадки или стихи про месяцы зимы? *(Ответы детей)*. Я вам помогу.

1. Ну, когда же Новый год

К нам с подарками придет?

Пусть пришел бы к детворе

Он пораньше в декабре

2. Открываем календарь,

Начинается январь.

В январе, в январе

Много снега во дворе.

Снег на крыше, на крылечке,

Солнце в небе голубом.

В нашем доме топят печки.

В небо дым идет столбом.

3. В феврале бывает так:

Посмотрел в окно, а там -

Вот снежинка пролетает,

А за ней летит другая,

Третья, пятая, шестая,

За окном летят порхая.

В снежном вьюжном хороводе,

Мимо нас **зима проходит**.

Ну, что ж идем дальше.

Иду, иду, снежинку ищу.

Что ж. А вот и еще одна снежинка. Ребята, это задание сложное, справимся с ним? Надо красиво рассказать о зиме. Давайте вспомним правило красивой речи: Ясно, четко говорим, потому что не спешим.

Рассказ: У зимы три месяца: декабрь, январь, февраль. Зимой снег повсюду: на земле, на деревьях, домах. Солнце светит, но не греет. В домах топят печи. Люди надевают теплую одежду. Животные леса зимуют по-разному: медведь спит в берлоге, белочка зимует в дупле. Зайчик сменил шубку на белую. Труднее лисе и волку. Люди зимой заботятся о птицах,

вешают кормушки. У детей много разных развлечений — катание на санках, лыжах, коньках, игры в снежки.

Проводится работа по мнемотаблице

А вот и следующая снежинка и новое задание.

Посмотрите, какое странное письмо. Вы знаете, в лесу живет лесная ведьма. Она заколдовала письмо. И оно стало разноцветное. Что это? (*Цвета зимы*)

(*Задание №3*).

Какие вы молодцы. Отгадали, что заколдовано было в письме.

А теперь предлагаю согреться, ведь в лесу холодно.

Физминутка

На дворе мороз и ветер, Дети поднимают руки, качают в разные стороны

Во дворе гуляют дети. Шагают на месте.

Ручки потирают, Ладочки потирают

Ручки согревают. Потирают сверху ладошек.

Чтоб не мерзли наши ножки, Стучат по ногам

Мы потопаем немножко. Топают.

Плечиком подвигаем, Руки на пояс

А потом попрыгаем. Прыжки.

И не страшен нам мороз. Пальчик влево вправо.

Хоть и щиплет щеки, нос. Показывают щеки, нос.

Будем весело гулять, Хлопают

И друг друга развлекать. Руки вверх.

Иду, иду, снежинку ищу. Следующая загадка. Нам надо выучить стихотворение о зиме.

«*Зима*»

Под с нежным покрывалом

Покоится земля.

В краю большом и малом,

Всё снежные поля.

Бери скорее санки,

Из дома выбегай.

Поедим утром рано

Кататься в снежный край.

Посмотрите, а в лесу кто-то живет. Посмотрите у меня есть подсказка. Используется мнемотаблица с животными.

Предлагаю игру «*Пантомима*». Вы показываете животного, а мы отгадываем.

Ну, вот мы и совершили чудесную экскурсию в лес. Мы помогли Зиме и скоро мы встретим Новый год и дедушку Мороза. А сегодня у нас мороз и

солнце, какое оно волшебное. Давайте скажем про него красивые слова-сравнения:

Солнышко желтое, как *(лимон, одуванчик.)*

Солнышко круглое, как *(мячик, шарик.)*

Солнышко ласковое, как *(мама, бабушка.)*

Солнышко теплое, как *(печка, рукавичка.)*

Солнышко яркое, как *(фонарик, лампочка.)*

Солнышко жаркое, как *(костер, огонь.)*

Возвращаемся назад. Ждет нас с вами детский сад. Под музыку «Поезд», дети проходят по кругу и садятся на стулья.

Вы все сегодня были молодцы. Отвечали на вопросы, составляли рассказы, превращались в разных животных. Помогли Зиме.

Приложение 5

Составление загадок с помощью мнемотаблиц.

Цель: развитие связной речи детей.

Задачи:

- Учить детей самостоятельно придумывать символы, составляя с помощью воспитателя таблицу с элементами мнемотехники.
- Тренировать в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных.
- Закрепить правильное звукопроизношение звуков «с», «ш», «з».

Материал: игрушки, картинки (с изображением животных, времен года.)

Подготовительная работа: беседы о зиме, рассматривание картинок, составление схем с элементами мнемотехники.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, какое время года вам больше всего нравится? А во что вам нравится играть зимой?

Воспитатель предлагает детям придумать символы, обозначающие «дождь», «лужу», «снег», «солнечные лучи», «зиму», «падает», и т. д. Работа по мнемотаблице.

В результате дети уже могут составить нужные схемы для составления загадок. Воспитатель составляет схему загадки и предлагает детям отгадать.

1 загадка. В полдень дождь перестал,

И, что белый пушок

На осеннюю грязь

Начал падать снежок.

Воспитатель: Когда это бывает? (зимой)

2 загадка. Все белым-бело сегодня,

И светло, хоть солнца нет,

С неба сыплется холодный,
Белый, белый, мягкий ... (снег)
3 загадка. Хоть сама –и снег и лед,
А уходит-слезы льет (зима)
4 загадка. Падает снежинка-легкая звезда
А за ней вторая, третья,-без конца (снегопад)
5 загадка. С неба падают зимою и кружатся над землею
Легкие пушинки, белые (снежинки)
6 загадка. Снежок порхает, кружится, на улице бело,
И превратились лужицы в прозрачное стекло (зимой)
7 загадка. Рано утром вышел дед, в шубу новую одет,
Захотел проверить сам по лугам и по лесам,
Все ли ждут в наряде новом? Все ль его встречать готовы (Дед Мороз)
8 загадка. Под голубыми небесами, великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит (зимой)
9 загадка. Идет- по деревьям шагает, трещит по замерзшей воде,
И яркое солнце играет в косматой его бороде (Дед Мороз)
Воспитатель хвалит детей.

Пословицы о зиме:

“Мороз не велик, а стоять не велит”.
“Зима не лето, в шубу одета”.
“Спасибо мороз, что снега принес”.
“Холодная зима, жаркое лето”.
“Зима снежная, лето дождливое”.

Приложение 6.

Консультация для родителей «Мнемотехника - искусство запоминания»

Задачи;

-развивать основные психические процессы - память, внимание, образное мышление;
-развивать мелкую моторику рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Что такое МНЕМОТЕХНИКА?

«Мнемотехника» и «мнемоника» – это «техника запоминания». Слова эти происходят от греческого «mnemonikon» – искусство запоминания.

Первые приемы запоминания были придуманы античными ораторами для запоминания своих длинных речей.

Сейчас же мнемотехника используется для запоминания различных видов информации: списки телефонных номеров, хронологические таблицы, разнообразные числовые таблицы, анкетные данные, сложные учебные тексты, содержащие большое количество терминологии и числовых сведений и т. п.

Мнемотехника – навык. Это значит, что здесь нет «волшебных таблеток» – хитрых техник, узнав которые вы сразу же станете запоминать в 10 раз больше информации.

Но есть определенные приемы, освоив которые, можно в разы быстрее запоминать огромное количество информации.

Этот навык можно сравнить с работой компьютера:

- сознательно стирать запомненные данные
- контролировать длительность запоминания
- перемещать запомненные данные

На самом деле, это очень увлекательное занятие. Освоив даже самые простые приемы можно с легкостью в этом убедиться, к тому же навык специального запоминания дает массу полезных преимуществ.

Так что же дает мнемотехника?

- возможность накапливать огромное количество информации
- колоссальную экономию времени при запоминании
- возможность быстрого обучения
- мощное развитие мышления и внимания
- эффективную гимнастику для мозга

Суть методики для запоминания стихов

Поэтические произведения вызывают у детей эмоциональный отклик. Чтение и заучивание стихов позволяет детям улавливать созвучность, мелодичность речи, а также решает задачи формирования звуковой культуры речи: помогает овладению средствами звуковой выразительности (тон, тембр голоса, темп, сила голоса, интонация), способствует выработке четкой дикции.

Для методики заучивания стихов существенно знание особенностей восприятия и запоминания стихов детьми. Облегчает восприятие поэзии и процесс запоминания стихотворений любовь детей к звукам и игре с ними, к повтору, особая чувствительность к рифме.

Мнемотехника - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Использование мнемотаблиц на занятиях по развитию связной речи позволяют детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную

информацию, ее перекодировать, сохранять и воспроизводить в соответствии с поставленными учебными задачами.

Однако для развития связной речи использования одних искусственных приемов запоминания мало, поскольку основной опорой запоминания являются не искусственные, а логически оправданные, осмысленные связи, устанавливаемые как внутри того, что запоминается, так и между запоминаемым материалом и чем-либо уже хорошо известным. Особенность методики в том, что для опосредованного запоминания предлагаются изображения предметов. Такие задания значительно облегчают детям поиск и запоминание слов

Основное место в работе с детьми занимает использование в качестве дидактического материала мнемотаблиц.

Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами сокращает время обучения и решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Так, детям дается чистый лист, разделенный на несколько клеток (бланк-мнемотаблица). На доске по одному полю заполняются пустые клетки мнемотаблицы. Дети рисуют на собственных бланках. Таким образом, каждый ребенок в ходе занятия заполняет свою собственную мнемотаблицу, с помощью которой он имеет возможность рассказать стихотворение.

Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Ребенок знает, с чего он должен начать, чем продолжить, а также как его завершить. При заучивании стихотворений можно использовать опорные рисунки. Данный прием увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Предлагаемая методика очень хорошо себя зарекомендовала и имеет высокую эффективность при работе с детьми. Она основывается на том, что мозг человека гораздо проще «опирается» на образы, и именно по ним проще запомнить слова, фразы и даже цифры, которые до этого запоминались с большим трудом.

Другими словами, если ребенку сложно запомнить строки стихотворения, то с нарисованными к нему образными картинками – эффективность запоминания увеличивается на порядок.

Описание методики

- Берем заданное на изучение стихотворение.
- Разбиваем стихотворение для удобства на блоки по две или четыре строчки для облегчения запоминания. И рисуем возникшие образы на листе бумаги на каждый блок стихотворения. Для выполнения этой задачи можно нарисовать табличку для картинок, можно сложить лист бумаги на четыре или восемь частей. Все зависит от того, как удобнее.
- Читаем стихотворение и для каждого блока рисуем ассоциативный образ, который пришел в голову. Конечно же, лучше, если эти картинки будет придумывать и рисовать сам ребенок. Стоит заметить, что чем проще будет рисунок, тем проще его будет запомнить и нарисовать, поэтому не стоит рисовать целые сюжеты, а ограничиться зарисовкой простой и понятной картинки.

После этого, попросить ребенка рассказать стихотворение, используя только ассоциации, то есть нарисованные картинки.

Заключительный этап – рассказ стихотворения ребенком без помощи картинок, только с помощью воспоминания нарисованных образов. Для того, чтобы лучше запомнить это стихотворение. Разбиваем его на отдельные блоки. Берем лист бумаги (складываем его на восемь частей), карандаши, и рисуем то, с чем у нас ассоциируется та или иная строка стиха.

Приложение 7

Заучивание считалочки «Белка-шалунишка» по мнемотаблице.

Задачи:

Образовательные:

1. Обогащать, уточнять, активизировать словарь.
2. Совершенствовать умение заучивать стихотворение по опорным схемам и картинкам.

Развивающие:

1. Стимулировать мыслительную и речевую активность ребенка.
2. Обеспечить развитие способности к наблюдению, воображению
3. Обеспечить развитие логического мышления при составлении схем, зрительной и словесно-логической памяти.

Воспитательные:

1. Воспитывать дружелюбие, желание оказывать помощь.
2. Вызвать эмоциональный отклик при прослушивании стихотворений.

Этапы работы над стихотворением:

1. Взрослый выразительно читает стихотворение.
2. Взрослый сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть. Затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

3. Взрослый задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль.

4. Взрослый выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.

5. Взрослый читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.

6. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

Приложение 8

Консультация для педагогов

«Использование мнемотехники в развитии речи детей»

(из опыта работы)

На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем.

Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.

Бедность речи. Недостаточный словарный запас.

Употребление нелитературных слов и выражений.

Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.

Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказать текст своими словами.

Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.

Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

Плохая дикция.

Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Рассмотрим факторы, облегчающие процесс становления связной речи.

Один из таких факторов, по мнению С. Л. Рубинштейна, А. М. Леушиной, Л. В. Элькониной и др. - наглядность. Рассматривание предметов, картин

помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

В качестве второго вспомогательного фактора мы выделим создание плана высказывания, на значимость которого неоднократно указывал известный психолог Л. С. Выготский. Он отмечал важность последовательного размещения в предварительной схеме всех конкретных элементов высказывания.

Взяв в основу мнение великих педагогов, увидев эффективность наглядного материала, пользуясь готовыми схемами педагогов, но изменяя и совершенствуя их по-своему, в течение трёх лет я использую в работе по обучению детей связной речи приёмы мнемотехники.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному: Воробьева Валентина Константиновна называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Ткаченко Татьяна Александровна – предметно-схематическими моделями, Глухов В. П. – блоками-квадратами, Большева Т. В. – коллажем, Ефименкова Л. Н – схемой составления рассказа.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в моей работе по развитию связной речи детей. Я их использую для:

- обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов,
- при пересказах художественной литературы,
- при отгадывании и загадывании загадок,
- при заучивании стихов.

Опираясь на опыт педагогов, я разработала мнемотаблицы для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого

предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: елочка - зеленая, ягодка – красная. Позже - усложнять или заменять другой заставкой - изобразить персонажа в графическом виде. Например: лиса – состоит из оранжевых геометрических фигур (треугольника и круга), медведь – большой коричневый круг и т. д. Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном цвете, чтобы не вовлекать внимание на яркость символических изображений.

Для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях существуют модельные схемы, предложенные Бондаренко Т. М., Воробьевой В. К., Ткаченко Т. А. и др. Но не всегда готовые модельные схемы устраивают по содержанию, поэтому мы вместе с детьми дополняем и уточняем схемы. Совместно с детьми составили мнемотаблицы по блокам "Зима", "Весна", "Лето", "Осень".

Данные схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

- строение рассказа,
- последовательность рассказа,
- лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Хотелось бы рассказать ещё о применении модельных схем при заучивании стихотворений. Использование моделирования облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова.

При ознакомлении с художественной литературой и при обучении составлению рассказов я широко использую мнемотехнику. Вместе с детьми беседуем по тексту, рассматриваем иллюстрации и отслеживаем последовательность заранее приготовленной модели к данному произведению. А в более старшем возрасте – дети сами под руководством взрослого учатся выбирать нужные элементы модели, последовательно их располагать в единую модельную цепь, которые необходимы для пересказа литературного произведения.

Таким образом, постепенно осуществляется переход от творчества воспитателя к совместному творчеству ребенка со взрослым. Если на

начальном этапе работы даю готовые схемы, то на следующем - коллективно выдвигаем и обсуждаем различные версии и отбираем наиболее удачные варианты, т. е. здесь педагог выступает как равноправный партнер, который незаметно помогает ребенку находить и выбирать наиболее удачные решения, оформлять их в целостное произведение. Постепенно ребенок начинает проявлять творческую самостоятельность, т. е. мнемотаблицы создаем, придумываем вместе, сообща.

После развивающих занятий с использованием мнемотаблиц, дети составляют сказки практически на любую тему, используя лексику, соблюдая общие принципы построения сюжета, пробуют свои силы в таких вечно волнующих темах, как добро, дружба, хитрость, жадность. В этих сказках отражаются собственные переживания ребенка, его понимание окружающей жизни.

Но надо отметить, что дошкольники начинают испытывать некоторые сложности, так как трудно следовать предложенному плану модели. Очень часто первые рассказы по моделям получаются очень схематичными. Чтобы этих сложностей было как можно меньше, в программное содержание каждой мнемотаблицы необходимо вводить задачи по активизации и обогащению словаря.

Всё перечисленное - это только определенные виды деятельности детей по развитию речи. Но я считаю, и думаю, что вы согласитесь, что применять модельные схемы можно и на других занятиях.

Мнемотехника многофункциональна. На основе их можно создать разнообразные дидактические игры. Продумывая разнообразные модели с детьми, необходимо только придерживаться следующих требований:

- модель должна отображать обобщённый образ предмета;

- раскрывать существенное в объекте;

- замысел по созданию модели следует обсуждать с детьми, что бы она была им понятна.

Подчеркну, что мнемотаблицами не ограничивается вся работа по развитию связной речи у детей. Это – прежде всего как начальная, «пусковая», наиболее значимая и эффективная работа, так как использование мнемотаблиц позволяет детям легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её.

Параллельно с этой работой необходимы речевые игры, обязательны использование настольно-печатных игр, которые помогают детям научиться классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, навыки самопроверки.

Приложение 9

Пересказ сказки «Рукавичка» по мнемотаблице

Задачи:

1. Обучать детей пересказывать знакомую сказку с помощью мнемотаблицы, выразительно передавая диалоги персонажей. Учить детей подбирать точные наименования для детенышей животных; употреблять форму повелительного наклонения глаголов.

2. Развивать внимание, память; умение отгадывать загадки, опираясь на зрительный образ животных, аргументировать свой ответ.

3. Воспитывать интерес к сказкам, любознательность

Оборудование: картинки с изображением героев сказки «Рукавичка»; игрушки: зайчиха, лиса, волчиха, медведица; заготовка рукавички, цветные карандаши; мнемотаблица по сказке «Рукавичка».

Планируемые результаты:

- интерес к сказкам;
- понимание необходимости правильной позы во время рисования для сохранения красивой осанки;
- обучение умению пересказывать знакомую сказку с помощью мнемотаблицы;
- развитие творческих способностей детей.

Содержание организованной деятельности детей

1. Организационный момент.

Воспитатель: Дети, сегодня мы с вами отправимся в сказку. Посмотрите, какой волшебный платок у меня есть. Но прежде, чем попасть в сказку, надо сосчитать до девяти. Давайте все встанем под платок, закроем глаза и сосчитаем до девяти. (Дети считают до девяти.)

Воспитатель: Посмотрите, куда мы попали! А вот и хозяйка сказочного царства - бабушка Варвара.

Дети: Здравствуйте, бабушка Варвара.

Бабушка: Здравствуйте, гости дорогие! Проходите в мое сказочное царство.

В мире много сказок, грустных и смешных,

И прожить на свете нам нельзя без них.

В сказке может все случиться, наша сказка впереди.

Сказка в двери к нам стучится, скажем, гостю: «Заходи»! (О. Высотская)

2. Игра «Отгадай загадки».

А вы любите сказки? Сейчас это проверим! Слушайте мои загадки, а отгадки ищите на столе и объясните, почему вы так решили (Воспитатель заранее раскладывает картинки с изображением героев сказки «Теремок»).

- Маленькая, серенькая

Под столом таится - кошки боится. (Мышка).

- Скачет зверушка - не рот, а ловушка.

Попадут в ловушку и комар, и мушка. (Лягушка).

- Длинное ухо, комочек пуха,

Прыгает ловко, любит морковку. (Заяц).

- Хвост пушистый, мех золотистый,

В лесу живёт, в деревне кур крадет? (Лиса).

- Кто в лесу холодном ходит злой, голодный? (Волк).

- Зимой спит, а летом ульи ворошит. (Медведь).

(Дети отгадывают.)

Бабушка: Молодцы, справились с моим заданием: отгадали и нашли всех героев русской народной сказки «Теремок»!

Бабушка: А теперь давайте расскажем сказку «Теремок» с помощью мнемотаблицы.

3. Пересказ сказки с помощью мнемотаблицы.

(Дети рассказывают сказку с опорой на мнемотаблицу, выразительно передавая диалоги персонажей)

4. Физминутка «Вышел зайчик».

Вышел зайчик погулять.

Начал ветер утихать. (Ходьба на месте.)

Вот он скачет вниз по склону,

Забегают в лес зелёный.

И несётся меж стволов,

Средь травы, цветов, кустов. (Прыжки на месте.)

Зайка маленький устал.

Хочет спрятаться в кустах. (Ходьба на месте.)

Замер зайчик средь травы

А теперь замрем и мы! (Дети садятся.)

Бабушка: Теперь можно и новую сказку послушать.

5. Чтение украинской народной сказки "Рукавичка".

Бабушка: У украинского народа есть похожая сказка, и называется она «Рукавичка». Слушайте внимательно, а потом скажете, кого из героев украинской народной сказки нет в русской народной сказке "Теремок". (Чтение сказки).

Бабушка: Кого из героев сказки «Рукавичка» нет в сказке «Теремок»? (Кабана - клыкана).

6. Дидактическая игра «Назови правильно».

Бабушка: Вы очень внимательные! А посмотрите, кто еще пришел к нам в гости. (Показывает игрушки: зайчиха, лиса, волчиха, медведица.) Они пришли не одни, а со своими малышами.

У зайчихи-

У лисы-

У волчихи-

У медведицы-

Бабушка: Но звери наши не простые, а сказочные. Могут выполнять разные просьбы, если попросить их вежливо. Например: Зайка, пожалуйста попрыгай! А вы умеете вежливо просить? (Дети по очереди обращаются к гостям с разными просьбами.)

Бабушка: Молодцы, справились с моим заданием.

7. Продуктивная деятельность «Укрась рукавичку».

Бабушка: Посмотрите, а меня тоже есть рукавички.

- Давайте их украсим и подарим нашим гостям.

- Сели красиво, выпрямили спинку и начинаем работать.

(Дети приступают к рисованию. Воспитатель ходит по группе, наблюдает, помогает детям, у которых не получается.)

8. Рефлексия.

Воспитатель: Вам понравилось наше путешествие?

- Какую сказку вам рассказала бабушка Варвара?

- А как вы думаете, учит нас сказка быть дружными и помогать друг другу?

- А давайте споем песенку о дружбе и подарим наши рукавички гостям

(Дети поют песни и дарят рисунки.)

Воспитатель: Дети, нам пора возвращаться в группу. Нам поможет волшебный платок. Давайте все встанем под платок, закроем глаза и сосчитаем до девяти. (Дети считают до девяти.)

Воспитатель: А теперь откройте глаза. Вот мы и в группе. Молодцы, мне понравилось с вами путешествовать!

Приложение 10

Составление рассказа по мнемотаблице «Как зимуют звери».

Цель: Создавать условия для развития связной речи детей посредством мнемотаблиц.

Задачи:

Образовательные. Учить детей подбирать однородные определения к слова, составлять описание животных с помощью мнемотаблиц, используя полученные ранее знания и представления. Рассказывать связно, используя для описания животного образные слова и выражения. Активизировать

употребление однокоренных слов. Составлять предложения, опираясь на картинки.

Воспитательные. Воспитывать бережное отношение к родной природе, интерес к художественной литературе.

Развивающие. Совершенствовать процессы внимания, памяти, мышления, расширять словарный запас детей.

Оборудование:

1. Картины зимней природы.
2. Музыка «Зима»
3. Мнемотаблица.
4. Д/И «Домики»
5. Волшебный гриб.
6. Маски лесных животных.

Предварительная работа.

Презентация «Как звери готовятся к зиме», знание зимних месяцев, беседа о том, как лесные жители готовятся к зиме, разбор имен прилагательных. Инсценировка знакомых сказок. Разучивание сценок из стихов.

Ход занятия.

Организационный момент.

- Здравствуйте, мальчики,
Здравствуйте, девочки.
Здравствуйте взрослые,
Здравствуйте, все!

(На экране картина зимнего леса, звучит лесная музыка)

- Ребята, мы оказались с вами в лесу.
- Кто живет в лесу? (Животные, птицы)
- Сейчас мы узнаем, какие животные живут в лесу. Но эти животные заколдованы в геометрические фигуры.

Вам надо отгадать, что это за животное. Назвать и объяснить, почему вы так считаете. (Ответы детей)

- Молодцы! Вы отгадали всех животных. И у меня для вас сюрприз. (Дети достают из вол

- Мы лисы, волки, медведи, зайцы.

- А какие мы животные? (Дикие)

- Почему? (Ответы детей)

Звучит музыка (Завывание ветра, вьюга)

- Что –то стало холодно в лесу.

- А почему? (Наступила зима)

- Какой первый месяц зимы? (Декабрь)

(Описание признаков зимы; необходимо подобрать к слову характерные признаки)

Зима какая?. (холодная, снежная, белая, морозная)

Снег какой?. (рыхлый, мелкий, пушистый, липкий, холодный, сверкающий)

Мороз какой?. (сильный, трескучий, злой)

Ветер какой?. (резкий, холодный, порывистый)

Лед какой?.

- Как же спасаются от холода дикие животные? (белки и зайцы меняют шерсть. Многие животные подготовили к зиме свои жилища, питаются запасами ягод, орехов, грибов. Медведи и ежи впадают в спячку.)

- Давайте с вами познакомимся и каждый из вас расскажет о себе, какое он животное. (Рассказ по мнемотаблицам с использованием ИКТ)

Динамическая пауза (Музыкальная игра «Ком»)

- Посмотрите, на опушке леса стоят три домика. Около домиков жители, в домики не заходят (Не знают, кому в какой)

- Вам надо разобраться, кому в какой домик нужно зайти. (Определение рода существительного)

- Ой, зверята, что-то так холодно, чего-то нам не хватает зимой? (Солнышка)

- Давайте выучим с вами стихотворение про солнышко с помощью веселых музыкальных картинок (Живые мнемотаблицы, ИКТ)

Итог:- Кто мы были с вами сегодня?

- Где мы были?

- Что вам больше всего понравилось

Приложение 11

Открытое занятие "В гостях у Снежной Королевы"

Цель: обобщение и систематизирование знаний детей, формирование лексико-грамматических компонентов речи по данной теме.

1.Обучающая: закреплять представлений о зиме, ее приметах; уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Зима»; совершенствовать грамматический строй речи: составление простых распространенных предложений с опорой на зрительный образ;

2.Развивающая: развивать координацию речи с движением; развивать зрительное внимание и восприятие, мышление, память; развитие связную речь; формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативности;

3.Воспитательная: воспитывать любовь и бережное отношение к природе

Ресурсное обеспечение: смонтированная и озвученная запись фрагментов мультфильма «Снежная королева»; мнемодарты (арты-схемы) примет зимы; зеркало из картонa, зеркала для артикуляционной гимнастики, карандаши, конверты с подсказками, макет облачка с капельками.

Словарная работа: вьюга, буря, испарение, снегопад.

Полиязычие: зима - кыз - , снег - қар - , мышка – тышқан - mouse, лиса – түлкі - fox, волк – қасқыр - wolf, заяц - қоян - rabbit, медведь – аю - bear.

Ход организованной учебной деятельности

1.Организационный момент

Воспитатель: Включается запись «Вьюги» на магнитофоне.

Включает мультимедийную установку, где дети видят на экране Снежную Королеву, которая разбивает зеркало на осколки произносит речь (эпизод мультфильма озвучивается текст)

Снежная королева:

Я повелительница льда!

Да! Карандаши я ваши забрала!

Как скучно мне,... поэтому хочу... вас огорчить,

Меня герои сказки будут веселить!!!

Ах! Где ж они? Куда они пропали?

А может к вам на помощь в детский сад сбежали?

Тогда держитесь, нелегко придётся вам,

Я очень трудные задания Вам дам!

Чтоб зеркало моё собрать,

Осколки нужно вам искать.

Когда осколки соберёте,

Тогда и книгу вы найдёте.

2.Основная часть

Воспитатель: Вы хотите вернуть свои карандаши? Согласны встретится с персонажами из сказки, и выполнить все задания Снежной Королевы? Где же герои – наши помощники?

Посмотрите, (включает второй эпизод)

– Да это же Герда! Герда, помоги нам собрать осколки и вернуть карандаши!!! (эпизод мультфильма озвучивается текст)

Герда: Хорошо! Тогда, вы должны выполнить задание и подготовить язычок и губы к работе.

Дети перемещаются на ковёр и садятся по кругу и выполняют артикуляционную гимнастику.

Воспитатель: Молодцы ребята! Посмотрите, за наши старания Герда дала нам конверт. Открывает конверт, а там подсказка, где спрятан осколок от зеркала, который поможет найти карандаши.

Вставляют осколок в рамку от зеркала.

На экране появляется Ворон (эпизод мультфильма озвучивается текстом).

Ворон: Здррравствуйте дети! Стихотворение по мнемотаблице расскажите, осколок новый получите.

Дети рассказывают стихотворения по мнемотаблицам: «Хитрый ежик», «Кто поможет?»

Ворон: осколок спрятан очень хорошо, его найти вам будет не легко. Но я вам дам подсказку, он на спинке красного стула, от пианино стул пятый по счету.

Физминутка «Давай дружок»

Молодцы! А вот и осколок ещё один (на экране появляется Разбойница)

Разбойница:

Осколок вам могу отдать,

Когда начнёте сочинять,

Вы предложения о зиме,

О снеге, санках и катке.

Воспитатель: Придется нам выполнить задание разбойницы, будем составлять предложения по схеме. (показывает мнемокарту, на которой схематично изображено действие.)

Посмотрите, первый знак обозначает время года. Второй обозначает то, что бывает зимой. Какое предложение можно составить по этой схеме?

Зимой идет снег.

Посмотрите на свои схемы и составьте свои предложения о зиме.

Дети составляют предложения с опорой на модели:

Зимой идёт снег. Зимой мы катаемся на коньках. Зимой мы катаемся на санках. Зимой мы лепим снеговика. Зимой можно кататься на лыжах. Зимой наступает Новый год.

Выполнили такие сложные задания Разбойницы.

Воспитатель: а вот конверт с подсказкой

Мудрый Олень.

Хочу помочь я вам,

Задание простое дам.

Я схему в помощь вам даю,

Потом осколок подарю.

Воспитатель: Ребята, всего лишь одного осколка не хватает, давайте выполним задание Мудрого оленя и тогда мы соберем зеркало, и вернём наши карандаши.

На экране появляется мнемотаблица со сказкой «Рукавичка». Дети рассказывают последовательность сказки, опираясь на схему.

Дети получают последний осколок и вставляют.

Появляется на экране Снежная Королева со словами:

«В пути вы зеркало собрали,

И чары мои все пропали».

3.Итоговая часть

Итог занятия

Посмотрите, мы собрали зеркало! А вот и карандаши!

– А кто нам помогал? Дети, а какие задания мы выполняли с вами? Что интересного было?

– Что вам больше всего запомнилось?